



EPS
OUTDOOR

Enceintes point source compactes
pour installation fixe en extérieur



Bateaux de
croisière



Parcs
d'attractions



Bars Rooftop



Bars de plage



Espaces
publics



Discothèques
en extérieur

ESPACE
CONCEPT

Démo | Conseil | Formation | Location | Vente | SAV

DISTRIBUTEUR OFFICIEL

NEXO

FABRIQUÉ
EN FRANCE

+33 (0)3 81 80 26 73
contact@espaceconcept.eu
WWW.ESPACECONCEPT.EU

Un son exceptionnel au grand air

En s'appuyant sur la plateforme des enceintes point source de la série PS, devenues une référence mondiale du secteur, la série ePS offre une gamme d'enceintes de base afin de rendre l'ingénierie et les performances légendaires de NEXO accessibles à une plus grande variété de projets.

À présent, la gamme ePS Outdoor fait son apparition avec 4 enceintes résistantes aux intempéries conçues et testées pour les installations en extérieur. La gamme ePS Outdoor associe désormais le son large bande puissant et harmonieux typique de NEXO et la polyvalence inhérente à sa couverture précise, sa directivité haute fréquence variable et sa gamme limitée, mais flexible de matériel de montage universel.

Ces quatre légères enceintes point source associent respectivement des haut-parleurs de graves à longue excursion de 6, 8, 10 et 12 pouces à un haut-parleur d'aigus à diaphragme de 1,4 pouce (ePS12/1,7 pouce).

Une large gamme d'inserts d'enceintes est fournie pour le montage et la fixation du matériel. Deux M6 avec un pas de 80 mm et un insert M10 placés sur les côtés de l'enceinte permettent une connexion à un support en U, à un bumper ou à des corps de boulons à œil. L'arrière de chaque enceinte est doté de 3 M6 avec un pas de 70 mm pour montage mural en position horizontale et verticale.

Des produits testés rigoureusement dans des conditions extrêmes

À la fois résistantes et légères, les enceintes ePS Outdoor sont équipées d'une coque en biseau de 15 mm. Leur design acoustique hermétique garantit une gamme des graves claire et serrée, même lorsque le volume est élevé, tout en assurant une protection IP55.

En plus de la certification EN54-24, les enceintes ePS Outdoor ont été développées et testées pour garantir des performances constantes ainsi qu'un long cycle de vie, même dans les conditions les plus sévères. De l'utilisation de vis en acier inoxydable à un tissu avant protégé contre les UV et un revêtement en polyuréthane, chaque détail a été pris en compte, et les designs finaux ont été soumis à 800 heures d'aspersion à l'eau salée (norme ISO 9227) ainsi qu'à 600 heures de tests aux UV (norme DIN 75220).

IP55

EN54
CERTIFIED



Prêt pour chaque environnement

Les raccordements à l'arrière des enceintes sont réalisés à l'aide de 2 paires (entrée/sortie) de blocs de jonctions à connexion rapide, alors que la couverture IP protège les connecteurs de l'humidité pour les utilisations en extérieur.



Quatre enceintes. Un son.



ePS6-EN54

Mesurant 365 mm de haut x 198 mm de large x 181 mm de profondeur et pesant 7,1 kg, l'ePS6-EN54 combine un haut-parleur de graves de 6 pouces à longue excursion avec un haut-parleur d'aigus à diaphragme de 1,4 pouce dans une enceinte trapézoïdale construite dans une conception acoustique fermée en contreplaqué de bouleau baltique de 15 mm. Atteignant un SPL de crête de 125 dB avec une réponse en fréquence de 90 Hz à 20 kHz, l'ePS6-EN54 dispose d'un pavillon asymétrique rotatif, de points d'accrochage pratiques sur le dessus, le bas et l'arrière de l'enceinte, et de deux paires de connecteurs d'entrée/sortie sur des borniers à vis avec une couverture IP.



Pression acoustique maximale de 125 dB



Réponse en fréquence de 90 Hz à 20 kHz



Haut-parleur de graves de 6 pouces



ePS8-EN54

Mesurant 423 mm de haut x 250 mm de large x 227 mm de profondeur et pesant 8,1 kg, l'ePS8-EN54 combine un haut-parleur de graves de 8 pouces à longue excursion avec un haut-parleur d'aigus à diaphragme de 1,4 pouce dans une enceinte trapézoïdale construite dans une conception bass-reflex en contreplaqué de bouleau baltique de 15 mm. Atteignant un SPL de crête de 128 dB avec une réponse en fréquence de 80 Hz à 20 kHz, l'ePS8-EN54 dispose d'un pavillon asymétrique rotatif, de points d'accrochage pratiques sur le dessus, le bas et l'arrière de l'enceinte, et de deux paires de connecteurs d'entrée/sortie sur des borniers à vis avec une couverture IP.



Pression acoustique maximale de 128 dB



Réponse en fréquence de 80 Hz à 20 kHz



Haut-parleur de graves de 8 pouces



ePS10-EN54

Mesurant 531 mm de haut x 316 mm de large x 285 mm de profondeur et pesant 14,8 kg, l'ePS10-EN54 combine un haut-parleur de graves de 10 pouces à longue excursion avec un haut-parleur d'aigus à diaphragme de 1,4 pouce dans une enceinte trapézoïdale construite dans une conception bass-reflex en contreplaqué de bouleau baltique de 15 mm. Atteignant un SPL de crête de 130 dB avec une réponse en fréquence de 70 Hz à 20 kHz, l'ePS10-EN54 dispose d'un pavillon asymétrique rotatif, de points d'accrochage pratiques sur le dessus, le bas et l'arrière de l'enceinte, et de deux paires de connecteurs d'entrée/sortie sur des borniers à vis avec une couverture IP.



Pression acoustique maximale de 130 dB



Réponse en fréquence de 70 Hz à 20 kHz



Haut-parleur de graves de 10 pouces



ePS12-EN54

Mesurant 600 mm de haut x 370 mm de large x 317 mm de profondeur et pesant 18 kg, l'ePS12-EN54 combine un haut-parleur de graves de 12 pouces à longue excursion avec un haut-parleur d'aigus à diaphragme de 1,7 pouce dans une enceinte trapézoïdale construite dans une conception bass-reflex en contreplaqué de bouleau baltique de 15 mm. Atteignant un SPL de crête de 133 dB avec une réponse en fréquence de 60 Hz à 20 kHz, l'ePS12-EN54 dispose d'un pavillon asymétrique rotatif, de points d'accrochage pratiques sur le dessus, le bas et l'arrière de l'enceinte, et de deux paires de connecteurs d'entrée/sortie sur des borniers à vis avec une couverture IP.



Pression acoustique maximale de 133 dB



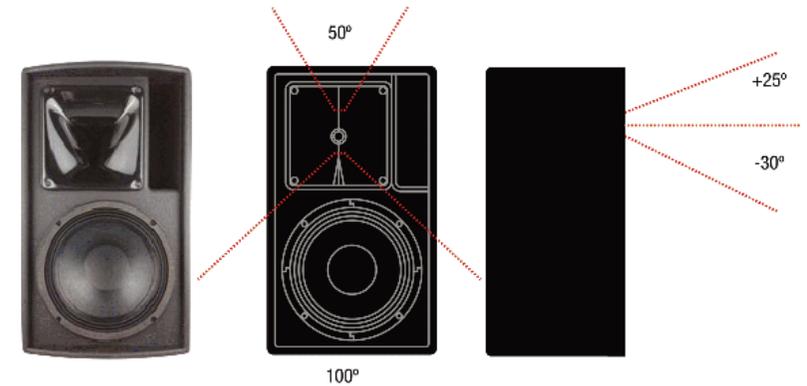
Réponse en fréquence de 60 Hz à 20 kHz



Haut-parleur de graves de 12 pouces



Étanche.
Résistant à la poussière.
Résistant aux UV.



Directivité haute fréquence variable pour une couverture parfaite

Une expérience auditive satisfaisante implique un compromis entre la couverture large et courte requise par les auditeurs les plus proches de l'enceinte, et la couverture étroite et longue requise par ceux qui se trouvent à une plus grande distance. Les pavillons asymétriques des enceintes ePS ont été conçus de manière à ce que la couverture verticale soit plus étroite au-dessus de l'axe du pavillon qu'en dessous. Le pavillon peut pivoter afin d'assurer une directivité optimale pour chaque installation.



Nuances personnalisées

Des nuances RAL personnalisées sont disponibles, mais pas avec la formule de peinture étanche des enceintes standard en finition noire.



Alimentation et traitement

NXAMPK2

Avec des modèles d'une puissance de 4 x 1 300 watts, 4 x 2 500 watts et 4 x 4 500 watts, le NXAMPK2 associe un traitement de signal avancé à quatre amplificateurs de pointe en Classe D afin de créer une solution de contrôle et de puissance légère et flexible, idéale pour une utilisation avec les installations ePS NEXO. Faciles à configurer et rapides à mettre en place, tous les paramètres essentiels sont faciles d'accès depuis le grand écran couleur tactile situé sur la façade. Une gamme complète d'installations de contrôle et de mise en réseau se trouvent à l'arrière. L'excellente qualité sonore est garantie par les convertisseurs 96 kHz et le traitement de signal 64 bits.

Class D

PIFIC

ES
Sound

Dante

NeMo

AES/EBU

Écran 4,3"

Écran tactile

Port Ethernet double
* En Option

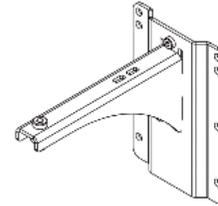


DTD

Le DTD assure un traitement avancé du contrôle des haut-parleurs issu du NEXO NXAMP dans un dispositif compact de montage sur bâti. En fournissant un contrôle sophistiqué sur le recouvrement, l'égalisation et l'alignement temporel ainsi que la protection de l'enceinte, le DTD est très simple à utiliser. De plus, ses convertisseurs A/N et son traitement de 64 bits/96 kHz garantissent une gamme dynamique d'entrée analogique à sortie analogique supérieure à 112 dB, avec une distorsion maintenue en dessous de 0,001 %. Des presets sont compris pour toutes les enceintes ePS ainsi que d'autres enceintes de la gamme NEXO.

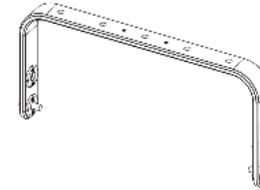
Accessoires

Les enceintes ePS Outdoor peuvent être équipées d'une variété de matériel de montage NEXO ou universel, aussi bien pour des installations horizontales que verticales.



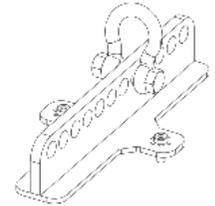
Support pour montage mural

VNI-WM200
VNI-WM280
VNI-WM300
VNI-WM380



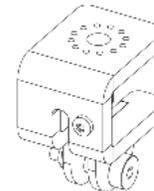
Support pour montage horizontal

VNU-HBRK365 bracket for ePS6-EN54
VNU-HBRK425 bracket for ePS8-EN54
VNU-HBRK535 bracket for ePS10-EN54
VNU-HBRK600 bracket for ePS12-EN54



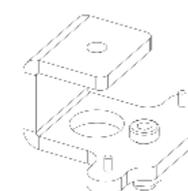
Bumper

VNU-BUMP



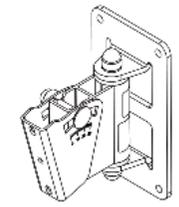
Adaptateur mural

VNI-WMADAPT



Montage au plafond

VNI-CLADAPT



Montage mural à angle variable

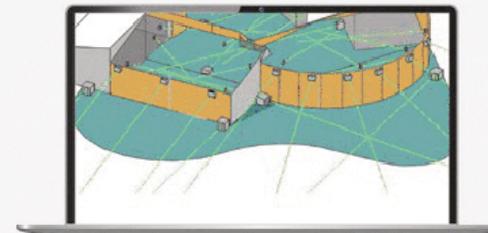
VNI-WM01
VNI-WM01-OU
VNI-WM02
VNI-WM02-OU



ProVisionaire

Créer des systèmes audio sophistiqués à la portée de tous

ProVisionaire est une suite d'applications logicielles pour la conception, le fonctionnement et la gestion des systèmes de sonorisation pour les produits Yamaha Pro Audio et les contrôleurs NXAMPK2 de NEXO. Le logiciel entièrement personnalisable ProVisionaire permet aux utilisateurs de créer des systèmes audio complexes et entièrement évolutifs, du plus petit au plus grand, à l'aide d'une seule suite logicielle. De plus, il peut être utilisé très facilement par n'importe qui, de l'ingénieur du son le plus expérimenté au débutant total, à l'aide d'une tablette, d'un ordinateur portable ou d'un ordinateur de bureau.



NS-1

Une couverture parfaite, simplement.

Fort de son expérience, NEXO propose une assistance à la conception de systèmes audio complets à l'aide de ses puissants outils de modélisation. Les consultants et intégrateurs disposent ainsi de ressources plus étendues, et ils peuvent même recevoir une conception complète des lieux sur demande.

Le puissant logiciel de configuration et de simulation de NEXO, NS-1, est au cœur du processus de conception. Il assure une couverture acoustique uniforme pour tous les systèmes NEXO, dans tous les environnements.

Caractéristiques techniques

	ePS6-EN54	ePS8-EN54	ePS10-EN54	ePS12-EN54
AVEC TRAITEMENT NEXO				
Réponse en fréquence (-6 dB)	90 Hz - 20 kHz	80 Hz - 20 kHz	70 Hz - 20 kHz	60 Hz - 20 kHz
Sensibilité 1W à 1m	98 dB SPL Nominale	100 dB SPL Nominale	101 dB SPL Nominale	103 dB SPL Nominale
Niveau maximal de pression acoustique (à 1 m)	125 dB	128 dB	130 dB	133 dB
Dispersion Verticale	+25°/-30°			
Dispersion Horizontale	50° à 100° Asymétrique			
Fréquences de coupure	90 Hz, 120 Hz	80 Hz, 120 Hz	70 Hz, 120 Hz	60 Hz, 85 Hz 120 Hz
Impédance nominale	8 Ω			
Puissance d'amplification recommandée	310 à 490 Watts / 8 Ohms	350 à 570 Watts / 8 Ohms	500 to 800 Watts / 8 Ohms	600 to 950 Watts / 8 Ohms
CARACTÉRISTIQUES PRODUITS				
Nombre de voies	2 voies, passive			
Composants basses fréquences	6 pouces à grande excursion, 8 ohms	8 pouces à grande excursion, aimant néodyme, 8 ohms	10 pouces à grande excursion, aimant néodyme, 8 ohms	12 pouces à grande excursion, aimant néodyme, 8 ohms
Composants hautes fréquences	Moteur à compression, membrane 1,4 pouce, 8 ohms, sur pavillon à dispersion asymétrique ("PS")			
Connecteurs	2 paires (entrée/sortie) de bornier à vis 7.62mm (pôles +/-)			
Section de câble compatible	Câbles cuivre de section 0.2 mm ² à 4 mm ² (AWG 24 à 12)			
Diamètre du câble	Diamètre extérieur 11 mm maxi			
Points d'accrochage	3 Inserts filetés M6, entraxe 70 mm (arrière) + 2 Inserts M6 et 1 insert M10 (dessus/base)			
Matériau	Multiplis de bouleau balte de 15 mm d'épaisseur, grille acier galvanisé			
Finition	Peinture structurée noire (RAL9005, ou nuance RAL personnalisée sur demande)			
Finition avant	Grille galvanisée devant un tissu acoustique résistant aux UV et au feu			
Dimensions (HxLxP)	365mm x 198mm x 181mm (14.4" x 7.8" x 7.1")	423mm x 250mm x 227mm (16.7" x 9.8" x 8.9")	531mm x 316mm x 285mm (20.9" x 12.4" x 11.2")	600mm x 370mm x 317mm (23.6" x 14.6" x 12.5")
Poids Net	7.1 kg	8.1 kg	14.8 kg	18 kg
Température d'utilisation	0°C - 40 °C			
Température de stockage	-20 °C - 60 °C			
Indice IP	IP55			
FONCTIONNEMENT DU SYSTÈME				
Solution d'amplification recommandée	NXAMP4x1mk2 Powered TDcontroller: jusqu'à 4 x ePS6-EN54 par canal	NXAMP4x1mk2 Powered TDcontroller: jusqu'à 3 x ePS8-EN54 par canal	NXAMP4x1mk2 Powered TDcontroller: 1 x ePS10-EN54 par canal	NXAMP4x1mk2 Powered TDcontroller: 1 x ePS12-EN54 par canal
Autres solutions d'amplification	NXAMP4x2mk2 Powered TDcontroller: jusqu'à 4 x ePS6-EN54 par canal NXAMP4x4mk2 Powered TDcontroller: jusqu'à 4 x ePS6-EN54 par canal	NXAMP4x2mk2 Powered TDcontroller: jusqu'à 4 x ePS8-EN54 par canal NXAMP4x4mk2 Powered TDcontroller: jusqu'à 4 x ePS8-EN54 par canal	NXAMP4x2mk2 Powered TDcontroller: jusqu'à 4 x ePS10-EN54 par canal NXAMP4x4mk2 Powered TDcontroller: jusqu'à 4 x ePS10-EN54 par canal	NXAMP4x2mk2 Powered TDcontroller: jusqu'à 4 x ePS12-EN54 par canal NXAMP4x4mk2 Powered TDcontroller: jusqu'à 4 x ePS12-EN54 par canal
SPÉCIFICATIONS DU SYSTÈME EN54-24				
Impédance nominale	5 Ohms			
Tension Continue Nominale	22 Vms	29 Vms	32 Vms	35 Vms
Puissance Continue Nominale	100 Watts	170 Watts	250 Watts	400 Watts
Sensibilité 1 W à 4 m	74 dB SPL	77 dB SPL		78 dB SPL
Pression acoustique continue maximale à 4 m	94 dB SPL	99 dB SPL	101 dB SPL	104 dB SPL

*Les dimensions sont comprises dans une tolérance de -0 à -3 mm

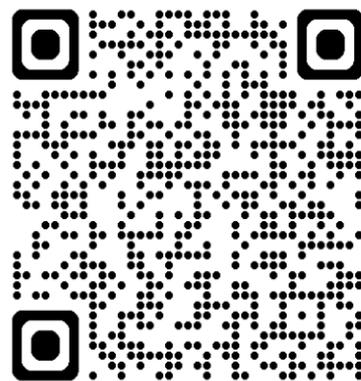
ESPACE CONCEPT

Rue des Vallières Sud,
ZI de Thise
25220 CHALEZEULE
FRANCE

Tél. : +33 (0)3 81 80 26 73

Adresse mail : contact@espaceconcept.eu

Site web : www.espaceconcept.eu



**ESPACE
CONCEPT**

LIVE EXPERIENCES

Distributeur officiel

NEXO

Démo | Conseil | Formation | Location | Vente | SAV